



REDDES

Currículum Institucional

Septiembre 2011



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable A.C.

Aldama 24 Int. 3 Col. Centro, C.P. 91500 Coatepec, Veracruz Teléfono: (228) 129 9278
contacto@reddes.org www.reddes.org



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

INDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN	3
I. Datos generales	4
II. Contacto	4
III. Antecedentes	5
PROYECTOS	
I. RTPD	6
II. RMET	9
III. RSE	10
IV. Sierra Gorda	10
V. Tactical Technology Collective	10
VI. Diplomado en producción multimedia	12
VII. Publicaciones	13
VIII. Participación en foros nacionales e internacionales	14
IX. Seminarios abiertos	18



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDES

INTRODUCCIÓN

Desde su constitución en 2005, REDDES ha trabajado en proyectos con fines educativos, de acceso e intercambio libre de conocimientos, preservación de la cultura, uso sustentable de recursos naturales y profesionalización del trabajo de actores sociales.

Esto ha llevado a la organización a establecer alianzas con instituciones a nivel estatal, como: Secretaría de Educación de Veracruz, Centro de Investigaciones Tropicales de la Universidad Veracruzana (CITRO), Organismo Acreditador de Competencias Laborales del Estado de Veracruz (ORACVER), la Benemérita Escuela Normal Veracruzana Enrique C. Rébsamen y el Consejo Veracruzano de Ciencia y Tecnología (COVECyT).

A nivel nacional se ha colaborado con instituciones como: Dirección General de Educación Indígena, Grupo Ecológico Sierra Gorda I.A.P., Reforestamos México A.C. y Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal. A nivel internacional REDDES ha colaborado también con la organización Tactical Technology Collective.

Como parte del proyecto Red de Talleres de Producción Digital, REDDES ha capacitado a más de 105 productores multimedia pertenecientes a distintas instituciones y cuenta ya con 7 talleres instalados en Veracruz y 23 en otros estados del país.

En 2011, REDDES emprende un proyecto más: la Red de Módulos de Ecotecnologías. Este proyecto tendrá su sede en Catemaco, Veracruz desde donde comenzará a trabajar en la elaboración de soluciones efectivas para que las pequeñas comunidades rurales sean autónomas en vivienda, alimentos, agua, energía y manejo de desechos.

El tercer proyecto, llamado Red de Servidumbres Ecológicas presenta un instrumento jurídico de protección y conservación de entornos naturales.



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

I. **Datos generales**

- Constitución Legal: 03.09.05
- Donataria Autorizada con renovación en el DOF 01.07.2011
- RFC: RID050903 FE7
- CLUNI: RID05090309014
- Registro Nacional de Instituciones y Empresas Científicas y Tecnológicas (RENIECYT): 2011/5759
- Cédula de Acreditación de ORACVER como Organismo Certificador y Entidad de Capacitación y Evaluación del Estado de Veracruz bajo la Norma Técnica de Competencia Laboral del Estado de Veracruz en Producción Multimedia NVTIC034
- Domicilio: Aldama 24 Interior 3. Colonia Centro Coatepec, Veracruz, México. C.P. 91500
- Director General y Representante Legal: Lic. Gloria Águeda García García
- Teléfono: +52 (228) 129 9278
- Correo: contacto@reddes.org
- Sitio: www.reddes.org

II. **Contacto**

Lic. Gloria Águeda García García
Dirección General
agueda.garcia@reddes.org
Tel: +52 (228) 129 9278
Aldama 24 Interior 3. Colonia Centro
C.P. 91500 Coatepec, Veracruz



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

III. **Antecedentes**

El Centro de Investigaciones de Quintana Roo A.C. (CIQRO)

En 1978, el Dr. Alfredo Alejandro Careaga fundó el Centro de Investigaciones de Quintana Roo A.C. (CIQRO) con la misión de investigar y propiciar el establecimiento de un modelo alternativo de desarrollo para el naciente estado de Quintana Roo. El modelo que se estableció después de ocho años de trabajo hoy se conoce como “Desarrollo Sustentable o Sostenible”.

CIQRO definió desarrollo como: la interacción del hombre con la naturaleza por medio de la tecnología. Consistente con esta definición CIQRO inició tres líneas de investigación y un cuarto programa dirigido a llevar las soluciones desarrolladas a las poblaciones marginadas de Quintana Roo.

Los resultados más importantes fueron:

- La Reserva de la Biósfera de Sian Ka’an, hoy Patrimonio de la Humanidad
- El jardín botánico “Alfredo Barrera Marín”, uno de los más grandes e importantes de México
- Inventario de problemas ecológicos y sociales de Quintana Roo
- Estudios sobre agricultura, industria, servicios y educación
- Establecimiento del módulo de investigación de tecnologías
- Tecnologías apropiadas y apropiables en los cinco elementos mínimos del bienestar: alimentos, vivienda, agua potable, energía renovable y manejo de desechos (ejemplos: milpa maya mejorada, construcción con ferrocemento, recolección y almacenamiento de lluvia, energía solar y eólica, letrinas secas, digestores, etc.)
- La Granja Integrada: un modelo integral de vivienda y producción basado en procesos ecológicos donde los desperdicios de un elemento son la materia prima del siguiente
- Se alcanzaron 45 poblaciones marginadas en las que se instruyó a capacitadores
- Dichas soluciones tomaron vida propia y continuaron extendiéndose autónomamente



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDES

A partir de 2005, nos planteamos los siguientes retos:

¿Cómo ampliar considerablemente la región de impacto sin caer en las des-economías de escala que se caracterizan por la obesidad institucional, la burocracia y la ineficiencia?

¿Cómo utilizar la tecnología digital apropiadamente para que sirva como una herramienta para fomentar la educación, la participación ciudadana y el desarrollo sustentable?

La respuesta a esta importante pregunta llevó a la creación de **Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable A.C.**

PROYECTOS

I. RTPD

La Red de Talleres de Producción Digital de Contenido Educativo y Cultural (RTPD) es un proyecto multi-sectorial (público, académico y sociedad civil) que tiene como propósito fortalecer las capacidades tecnológicas de los miembros de instituciones educativas, culturales y sociales, para que ellos mismos elaboren productos educativos y culturales de alta calidad relevantes a las necesidades de la población que atienden.

La RTPD busca el uso apropiado de la tecnología digital y ve en Internet el instrumento funcional que sirve de base para la creación y distribución del conocimiento educativo, cultural y social, así como para la reflexión y comunicación humana. De esta manera, con el apoyo de un equipo central llamado el *Centro de Innovación y Servicios (CIS)*, se capacita a actores sociales en el uso de las herramientas y técnicas para la producción de contenidos educativos y culturales en base a una metodología que facilita el diseño y la producción de documentos interactivos multimedia. Los talleres que integran la Red están interconectados por medio de Internet, lo que facilita el intercambio y reutilización de los contenidos y sus elementos que están almacenados en un repositorio común de contenidos, conocimiento y colaboración.



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

El libre intercambio de elementos y productos es factible por dos motivos: en primer lugar se usan herramientas y formatos digitales abiertos sancionados por la *International Standart Organization* y en segundo lugar toda la producción se pone en el dominio público bajo la licencia de propiedad intelectual conocida como *Creative Commons (BY, NC, SA)*.

La información y los contenidos creados en los talleres de la RTPD se difunden a la sociedad mundial de manera libre, expedita y amplia. Esto fomenta que nuevas posibilidades de creación local y diseminación del conocimiento global se realicen, no sólo de la manera tradicional, sino también utilizando el acceso abierto por medio de Internet, con el fin de extenderse geográficamente a toda Iberoamérica y estructuralmente a los sectores gubernamental, académico y social.

A finales de 2007, se inicia el proyecto con el establecimiento de un pequeño grupo llamado Centro de Innovación y Servicios (CIS) cuyos objetivos iniciales fueron definir la estructura, características y funciones de los talleres para establecer con ellos la red deseada. A principios de 2008, inició la capacitación e instalación de los primeros talleres, tanto en dependencias públicas como en organizaciones de sociedad civil, estos talleres comenzaron a generar los primeros productos ese mismo año. A continuación se enumeran los talleres existentes por Institución Anfritiona dentro de la RTPD.

Talleres instalados en Veracruz

- Jardín de Niños Experimental anexo a la Benemérita Escuela Normal Veracruzana
- Secundaria Técnica No. 95 Mahuixtlán
- Escuela Primaria 'Profesor Emilio Dauzón González' en Xico
- Instituto de Investigaciones Educativas de la Universidad Veracruzana
- Biblioteca municipal de Teocelo
- Universidad Veracruzana Intercultural sede Selvas y Xalapa
- Dirección de Vinculación de la Universidad Veracruzana sede Catemaco

Talleres instalados en colaboración con la Dirección General de Educación Indígena de la Secretaría de Educación Pública: En 23 Direcciones de Educación Indígena de diferentes estados.

La labor de la RTPD es ofrecer capacitación a las personas que formarán parte de la Red. Esto se hace por medio de una capacitación inicial como las que se han impartido en diferentes partes del país y que han contado con la participación de los maestros de la Dirección de Educación Indígena, de diferentes estados.



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

- Capacitación en Sinaloa del 13 al 17 de septiembre 2010. Se contó con la participación de profesores de educación indígena de los estados de: Guerrero, Oaxaca, San Luis Potosí, Sinaloa y Jalisco.
- Capacitación en Puebla del 8 al 12 de noviembre 2010. Se contó con la participación de profesores de educación indígena de los estados de: Quintana Roo, Yucatán, Chiapas, Querétaro, Baja California, DGEI México, Puebla.
- Capacitación en Oaxaca del 7 al 11 de febrero 2011. Curso 1: Introducción a la Producción Multimedia. Se contó con la participación de profesores de educación indígena del estado de Oaxaca. Cubriendo 12 de las 24 jefaturas.
- Capacitación en Xalapa del 22 al 26 de marzo de 2011. Curso 1: Introducción a la Producción Multimedia. Se contó con la participación de profesores de educación indígena pertenecientes a escuelas de la Secretaría de Educación de Veracruz.
- Capacitación en Oaxaca del 27 al 1 de julio de 2011. Curso 2: Producción Multimedia nivel Básico. Se contó con la participación de profesores de educación indígena del estado de Oaxaca. Cubriendo 12 de las 24 jefaturas.
- Capacitación en Coatepec del 1º al 5 de agosto de 2011. Curso 1: Introducción a la Producción Multimedia. Se contó con la participación de profesores de educación indígena de Veracruz (Teocelo y Catemaco), y Oaxaca.
- Capacitación en Coatepec del 22 al 26 de agosto de 2011. Curso 1: Introducción a la Producción Multimedia. Se contó con la participación de profesores de Veracruz.
- Capacitación en Mérida del 26 al 20 de octubre de 2011. Curso 1: Introducción a la Producción Multimedia. Se contó con la participación de productores multimedia de Chiapas, Campeche y Yucatán.
- Capacitación en Oaxaca del 3 al 7 de octubre de 2011. Curso 3: Producción Multimedia nivel Intermedio. Se contó con la participación de profesores de educación indígena del estado de Oaxaca.



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

II. RMET

El proyecto Red de Módulos de Ecotecnologías inició en Julio de 2011 en la región de Los Tuxtlas, Veracruz. Su misión es instalar ecotecnologías sencillas, accesibles y de bajo coste en las comunidades, que ofrezcan soluciones dentro de los cinco requisitos para el bienestar: vivienda, alimentación, agua, energía y manejo de residuos.

La RMET tiene sus antecedentes en la labor del CIQRO, donde se inició el diseño, construcción y difusión de este modelo alternativo de desarrollo basado en una red escalable de pequeñas comunidades rurales que:

- sean autónomas en vivienda, alimentos, agua, energía y manejo de desechos
- protegan legalmente sus habitats naturales
- estén conectadas intensamente a través de tecnologías digitales

La RMET busca fortalecer la capacidad técnica de las comunidades indígenas para fomentar el aprovechamiento sustentable de los recursos naturales mediante el diagnóstico, evaluación y asesoría en ecotecnologías y la difusión de los resultados obtenidos por medios digitales.

A la fecha, el proyecto cuenta con:

- El módulo básico técnica y económicamente definido.
- Un terreno de 10 acres en la Reserva de Los Tuxtlas de la Biosfera, donde se instalarán los talleres de prototipo para el trabajo en metales, madera, bambú, materiales de construcción y dispositivos electromecánicos.
- Un módulo de producción digital instalado.

Durante esta primera etapa, el proyecto estará encargado de investigar, enseñar, formar, desarrollar y construir nuevas ecotecnologías para el desarrollo del primero de muchos módulos que se auto-replicarán en todo México y América Latina.



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDES

III. RSE

La Red de Servidumbres Ecológicas ofrece un instrumento jurídico para la conservación y protección de los entornos naturales. Estableciendo términos de uso racional y sustentable para los recursos naturales asegurando la preservación del entorno. Este instrumento ya está definido y ha sido aplicado de forma exitosa en dos ocasiones.

IV. SIERRA GORDA

Participación en la administración del curso virtual, revisión de contenidos y capacitación en la plataforma Moodle para el Diplomado Virtual “Enseñando y aprendiendo para un futuro sustentable” del Grupo Ecológico Sierra Gorda, en su primera y segunda edición.

Como organización líder en el país en el uso de herramientas digitales para la educación, REDDES apoyó a el Grupo Ecológico Sierra Gorda a diseñar sus

contenidos para adaptarlos a una versión en línea. Además de facilitarles el uso de la herramienta Moodle y adecuarla para agregar en esta plataforma una aplicación que incluyera el manejo de información administrativa en relación al curso.

V. TACTICAL TECHNOLOGY

REDDES ha impartido talleres como parte de sus proyectos de Tecnología Digital. Para esto se han establecido alianzas con organizaciones de Derechos Humanos con el fin de reunir y capacitar a defensores y defensoras de derechos de Latinoamérica en el uso de herramientas digitales que les pueden apoyar a comunicar las causas por las que trabajan.

- “Taller de Producción Digital para Promotores Sociales”

Producción de audiovisuales

Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal. 2 de junio 2010,

Distrito Federal.



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

- “Taller de Medios Digitales para la Acción Social”

Introducción a la web 2.0 Uso de herramientas digitales: redes sociales, documentos de Google, video para documentar hechos

Grupo Ecológico Sierra Gorda . 5 y 6 de agosto 2010, Jalpan de Serra,
Querétaro.

- “Taller de Medios Digitales para Jóvenes Activistas”

Uso de herramientas digitales: redes sociales, documentos de Google, video para documentar hechos, redacción y seguridad digital

Grupo Ecológico Sierra Gorda . 7 de agosto 2010, Jalpan de Serra,
Querétaro.

- “Mini Talleres de Medios Digitales para la Acción Social”

Uso de herramientas digitales: redes sociales, video para documentar hechos, seguridad digital

Foro Mundial de la Juventud 2010. 25, 26 y 27 de Agosto 2010, León,
Guanajuato.

- “Taller de Producción de Audiovisuales y uso de Redes Sociales para la Defensa y Promoción de Derechos Humanos”

Narrativa, producción de video, edición de video, uso de herramientas digitales: redes sociales, video para documentar hechos. Comunicación estratégica.

Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, México (Flacso). 29 y 30 de septiembre 2010 , **Distrito Federal.**

- “Taller de Medios Digitales para la defensa y promoción de Derechos Humanos ”

Uso de herramientas digitales: redes sociales, video para documentar hechos. Comunicación estratégica

Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal. 4 de octubre 2010,
Distrito Federal.

- “Taller de Medios Digitales para la Acción Social”

La evolución del Internet y los medios sociales, introducción al uso de medios digitales para la acción social, visualización del mensaje, imágenes y video para la acción social, uso de redes sociales, comunicación estratégica y ejecución de estrategias con medios digitales

Escuelab Lima. 23 de noviembre 2010, **Lima, Perú.**



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDES

- “Taller de Medios Digitales para la Acción Social”

Acción social en la era digital, Internet y redes sociales, producción de audiovisuales y seguridad en Internet

Instituto de Informática y Sistemas. 13 de diciembre 2010, **Managua, Nicaragua.**

- “Taller de Medios Digitales para la Acción Social”

Internet y los medios digitales para la acción social, visualización del mensaje, imágenes y video para la acción social, uso de redes sociales y ejecución de estrategias con medios digitales

Centro de eventos Auditorium, 25 de enero 2011, **La Paz, Bolivia.**

- “Taller de Medios Digitales para la Acción Social”

Internet y los medios digitales para la acción social, visualización del mensaje, imágenes y video para la acción social, uso de redes sociales y ejecución de estrategias con medios digitales

Fundación Boliviana para la Democracia Multipartidaria. 26 de enero 2011, **La Paz, Bolivia.**

- “Taller de Medios Digitales para la Acción Social”

Internet y los medios digitales para la acción social, uso de redes sociales y video para la acción social

Proyecto mARTadero. 27 de enero 2011, **Cochabamba, Bolivia.**

- “Taller de Medios Digitales para la Acción Social”

Internet y los medios digitales para la acción social, visualización del mensaje, imágenes y video para la acción social, uso de redes sociales y ejecución de estrategias con medios digitales

Universidad Pública de El Alto. 29 de enero 2011, **El Alto, Bolivia.**

VI. DIPLOMADO EN PRODUCCIÓN MULTIMEDIA

REDDES ha estructurado un Diplomado de 160 horas presenciales y 100 horas de apoyo individual en línea basado en la Norma Técnica de Competencia Laboral del Estado de Veracruz en Producción Multimedia, que lleva a un neófito hasta ser un productor multimedia certificado.



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDES

El diplomado se encuentra estructurado de la siguiente forma:

Curso 0: Propedéutico de alfabetización digital básica y recursos de Internet (40 horas presenciales)

Curso 1: Introducción a la Producción Multimedia (40 horas presenciales y 7 semanas en línea)

Curso 2: Producción Multimedia nivel Básico (40 horas presenciales y 7 semanas en línea)

Curso 3: Producción Multimedia Nivel Intermedio (40 horas presenciales y 7 semanas en línea)

Curso 4: Temas Selectos de Producción Multimedia (40 horas presenciales y 7 semanas en línea)

Evaluación y Certificación Oficial bajo la NTCLV/PM

Al finalizar el Diplomado los profesionales serán capaces de producir materiales multimedia de calidad, ya que habrán adquirido las competencias necesarias para su elaboración, así como el buen manejo de las herramientas. El Diplomado en Producción Multimedia también busca promover en ellos una actitud constructiva y emprendedora que incluya el trabajo colectivo de personas asociadas a la red de productores multimedia.

VII. PUBLICACIONES

- El Manual de Operación de un Taller
 - Una descripción general del proyecto RTPD y el conjunto de “Guías y Apoyos para la Producción” que un taller requiere para su operación cotidiana.

- Folleto: 10 Tácticas para transformar información en acción
 - Elaboración y publicación de un folleto en español basado en el material en inglés del proyecto 10 Tactics de la organización Tactical Technology Collective. ISBN 978-607-505-000-3

- Norma Técnica de Competencia Laboral del Estado de Veracruz en Producción Multimedia
 - Con el fin de estandarizar los conocimientos, desempeños, actitudes y contenidos que los productores multimedia necesitan, un equipo interdisciplinario formado por 14 instituciones y dirigido por REDDES A.C. elaboró la Norma Técnica de Competencia Laboral del Estado de Veracruz en Producción Multimedia (NTCLV/PM) que a su vez da sustento a la metodología de producción de la RTPD. Dicha norma en Producción Multimedia fue publicada en la Gaceta Oficial del Estado (30 de noviembre de 2010, pag. 93).



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDES

● Colección de libros para la producción digital con software libre, compuesta de cuatro ejemplares: Diseño editorial, Diseño de imagen digital, Producción de audio y Producción de video.

VIII. PARTICIPACIÓN EN FOROS NACIONALES E INTERNACIONALES

REDDES ha participado en foros a nivel regional, nacional e internacional ofreciendo conferencias y compartiendo su gran experiencia en temas de software libre, nuevas tecnologías para la educación, desarrollo sustentable.

- 2do Congreso Internacional de Casos Exitosos: Educación para el Desarrollo de Sociedades Sustentables

Ponencia: "RTPD: Red de Talleres de Producción Digital"

Dr. Alfredo Alejandro Careaga Viliesid

Centro de Investigaciones Tropicales CITRO. Mayo 2008, Veracruz, México

- Seminario de Clausura de año de la maestría en Tecnologías y Comunicaciones para el Desarrollo (ICT4D)

Ponencia "RTPD: un caso práctico de proyectos de TICs para el desarrollo"

M.C. Juan Manuel Casanueva Vargas

Universidad de Manchester. Mayo 2008, Manchester, Reino Unido

- iSummit 2008. Creative Commons Internacional

Ponencia "RTPD: 10 pasos para replicar los medios de empoderamiento para el desarrollo de países en vías de desarrollo"
Sapporo, Japón. Julio 2008

- 1er Foro de Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable Francia-México

Ponencia "Desarrollo Sustentable: ¿Utopía o Realidad?"

Dr. Alfredo Alejandro Careaga Viliesid

Asociación de Empresas Francesas. Octubre 2008, Distrito Federal

- Foro Alemán-Mexicano sobre Medio Ambiente

Ponencia "Perspectivas sobre el uso apropiado de la tecnología ante la competitividad, el desarrollo social y la protección del medio ambiente"

Dr. Alfredo Alejandro Careaga Viliesid

The German Chamber Network. Octubre 2008, Distrito Federal



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

- Facultad de Ciencias de la Universidad Nacional Autónoma de México
 - Ponencia “Desarrollo Sustentable: ¿Utopía o Realidad?”
 - Dr. Alfredo Alejandro Careaga Viliesid
 - Universidad Nacional Autónoma de México. Noviembre 2008, Distrito Federal
- Pollutec 2008 – 23 Exhibición Internacional de Equipo, Tecnología y Servicios para el Medio Ambiente
 - Ponencia “Digital Content Production Networks as a means for knowledge transfer in development initiatives”
 - M.C. Juan Manuel Casanueva Vargas. Diciembre 2008, Lyon, Francia
- Marco preparatorio hacia el Congreso Internacional sobre el Crecimiento con Calidad de los Programas de Enseñanza de la Ciencia Basados en la Indagación
 - Ponencia “La RTPD para el Crecimiento con Calidad de los Programas de Enseñanza de la Ciencia Basados en la Indagación”
 - Julio 2009, Xalapa, Veracruz
- Programa de Intercambio sobre Educación en Valores y Prácticas Democráticas en Poblaciones Indígenas
 - Presentación del caso “RTPD: Red de Talleres de Producción Digital”
 - M.C. Juan Manuel Casanueva Vargas
 - Octubre 2009, El Tajín, Veracruz
- 4to Foro de Responsabilidad Social del Instituto de Empresa
 - Ponencia “Redesigning capitalism: the business case for sustainability”
 - Dr. Alfredo Alejandro Careaga Viliesid
 - Noviembre 2009, Madrid, España
- Reunión Anual del Centro Mexicano para la Filantropía 2009
 - Presentación del caso: Educación a Distancia para el Desarrollo Sustentable
 - M.C. Juan Manuel Casanueva Vargas
 - Noviembre 2009, Distrito Federal
- Mexicomercio Internacional – Ciclo de Conferencias Financieras 2009
 - Ponencia “El nuevo comercio internacional entre sustentabilidad y crisis”
 - M.C. Juan Manuel Casanueva Vargas
 - Universidad Veracruzana. Noviembre 2009, Xalapa, Veracruz



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

- 4to Simposio Internacional de Sistemas Telemáticos y Organizaciones Inteligentes
Ponencia “Rediseñando el capitalismo: la organización inteligente y la sustentabilidad”
Dr. Alfredo Alejandro Careaga Viliesid
Universidad Veracruzana. Noviembre 2009, Xalapa, Veracruz
- Innovation Forum 2009
Ponencia “Change and innovation in higher education extracurricular activities: Students in the director's seat”
Dr. Alberto Ramírez Martinell
Universidad de las Américas Puebla. Diciembre 2009, Puebla, Puebla
- El día mundial de Plone
Ponencia “Plone como repositorio de contenido educativo y cultural”
Universidad Nacional Autónoma de México, Abril 2010
- Reunión de Primavera 2010 de la Corporación Universitaria para el Desarrollo del Internet (CUDI)
Taller “Producción Digital en Software Libre para Alumnos”
Dr. Alberto Ramírez Martinell. 21 de abril 2010, Morelia, Michoacán
- 6to Festival Latinoamericano de Instalación de Software Libre (FLISoL)
Ponencia “Open Source en la educación”
Abril 2010. Veracruz, México
- Festival Latinoamericano de Instalación de Software Libre (FLISoL) en Xalapa
Ponencia “Distribuciones educativas de Linux”
Mayo 2010, Xalapa, Veracruz
- Global Voices Citizen Media Summit 2010
Ponencia “Medios Digitales para la Acción Social”
M.C. Juan Manuel Casanueva Vargas
Mayo 2010, Santiago, Chile
- Semana de Migración y Derechos Humanos
Ponencia “Herramientas prácticas para la defensa de los derechos humanos ” y “Nuevas generaciones, tecnología y migración”
M.C. Juan Manuel Casanueva Vargas
Mayo 2010. Tijuana, Baja California



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

- 3er Festival Internacional de Cine en Derechos Humanos
Mesa redonda: "Medios, producción digital y derechos humanos"
Mayo 2010, Distrito Federal
- Reunión de inicio de actividades de la Red de temática de Investigación CONACyT Medio Ambiente y Sustentabilidad (ReMAS)
Ponencia "¿Se puede rediseñar el capitalismo? Un marco de referencia para el desarrollo sustentable"
Dr. Alfredo Alejandro Careaga Viliesid
Junio 2010, Distrito Federal
- TEDxDF - Tecnología, Entretenimiento y Diseño
Ponencia "Tecnología digital, ecotecnologías, cultura abierta, redes y sustentabilidad"
Dr. Alfredo Alejandro Careaga Viliesid
Octubre 2010. Distrito Federal
- ENLi 2011: Encuentro Nacional de Linux y Software Libre
Conferencia: "Red de Talleres de Producción Digital de Contenido Educativo y Cultural"
Dr. Alfredo Alejandro Careaga y Lic. Myriam Cruz Soto
24 de febrero de 2011 Puebla, Pue.
- 3er Foro Nacional de Software Libre 2011
Ponencias:
"El Software Libre y la Cultura Abierta como marco operativo de la Red de Talleres de Producción Digital de Contenido Educativo y Cultural: un proyecto de REDDES" por Lic. Suri Johana Olan Cobos
"Realizando tu distribución con Remastersys" por Verónica Mateo
Tutorial "Usuarios y archivos en red con NIS y NFS" por Ing. Adriana Puente Cruz
Taller "Respaldos locales y remotos con rsnapshot y ssh" por Ing. Hugo Pérez
19-21 mayo 2011 Coatzacoalcos, Ver.
- Campus Party México 2011
Taller: Plone 4, más fácil y más rápido
L.I. Myriam Cruz Soto
20 de julio 2011 México 2011
- Campus Party México 2011
Debate: ¿Qué hace falta para que México cierre la brecha?
L.I. Myriam Cruz Soto
22 de julio 2011. Ciudad de México



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDES

- DIVERSE 2011: Developing Innovative Visual Educational Resources for Students Everywhere

Presentación del video y cartel "Empowering indigenous teachers of Mexico to produce their own audio-visual didactic material by means of open source digital tools"

Bajo el rubro Creativity, Visual Literacy with New Media

Dr. Alberto Ramírez Martinell

29 de junio 2011 Dublín, Irlanda

- Coloquio "Vinculación: Función Sustantiva de las Instituciones de Educación Superior; Presente y Futuro"

Ponencia "Un Futuro Deseable para la Vinculación"

Dr. Alfredo Alejandro Careaga

8 de julio de 2011 Boca del Río, Ver.

IX. SEMINARIOS ABIERTOS

En el año 2008, REDDES comenzó con los "Seminarios Abiertos" un espacio de discusión e intercambio libre del conocimiento. Primero fue una iniciativa para el personal que colaboraba en la organización. Después se abrió la invitación al público en general, recibiendo a la gran comunidad de estudiantes y docentes provenientes de diversas áreas, y a los ciudadanos socialmente activos del ciudad de Xalapa, Veracruz.

- "TICs para el Desarrollo 2.0: Teoría, tendencias y la RTPD"
M.C. Juan Manuel Casanueva. 23 de junio 2008

- "Privacidad y Seguridad Digital II"
M.C. Joaquín Rosales. 30 de junio 2008

- "SOFIAA: Software Interactivo de Aprendizaje"
Dr. José Enrique Díaz Camacho. 14 de julio 2008

- "Web 2.0 - El paso de la niñez a la pubertad de la web"
Lic. Víctor Manuel Hernández 27 de julio 2008



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

- “Radiografía del Centro de Veracruz y Comunidades Transnacionales”
Lic. Eduardo Cervantes y Lic. Jerónimo Cabrera 1 de agosto 2008

- “Sustentabilidad en el apoyo a organizaciones sociales: desarrollo de capacidades, empoderamiento y asistencia social”
M.C. Juan Manuel Casanueva. 25 de agosto 2008

- “Plantas Medicinales de México: Pasado, Presente y Futuro”
Dr. Leticia Cano. 8 de septiembre 2008

- “Desarrollo Sustentable: ¿Utopía o Realidad?”
Dr. Alfredo A. Careaga. 13 de octubre 2008

- “Metodología de la Enseñanza en Línea”
Dr. José Luis Abreu. 20 de octubre 2008

- “Paradigmas de la Interactividad en la Educación y el Arte”
M.A. Juan Carlos de la Parra. 27 de octubre 2008

- “Aprendiendo a Pensar”
Dr. Enrique Calderón . 10 de noviembre 2008

- “Información Territorial para la Acción Pública”
Dr. Yosú Rodríguez . 24 de noviembre 2008

- “Fotografía Participativa: Empoderamiento y Educación en zonas de desastre”
M.C. Gustavo Ugalde. 8 de diciembre 2008

- “Innovación”
Dr. Asdrúbal Flores. 26 de enero 2009

- “Innovación y Diseño para el Medio Ambiente: una revisión de Pollutec 2008”
M.C. Juan Manuel Casanueva y Lic. Emilia Olivos. 9 de febrero 2009

- “Software Libre”
Federico Mena. 3 de marzo 2009



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

- “Algunos derechos reservados: todo sobre CREATIVE COMMONS”
Lic. León Felipe Sánchez. 23 de junio 2009

- “Redes de sensores para la agricultura”
Dr. Rubén Álvaro González Benítez , Mtra. Alma Delia Otero Escobar e Ing. Octavio Castillo Reyes. 7 de julio 2009

- “Bioarquitectura”
Mtra. Lourdes Malvido. 13 de julio 2009

- “Redes Sociales en la Migración del Centro de Veracruz a los Estados Unidos”
Dr. Mario Pérez Monterosas y Dr. Esmeralda Sangabriel García. 27 de julio 2009

- “Producción de Video Educativo Centrado en la Audiencia Objetivo”
Dr. Alberto Ramírez. 17 de agosto 2009

- “Presente y Futuro de la Conectividad en Veracruz”
M.S.I. Gustavo Balderas. 24 de agosto 2009

- “7 Personajes en Busca de un Lenguaje”
Enrique Salmerón, Malva Flores, Víctor Alcaráz , Asdrúbal Flores, Alfredo Careaga, Enrique Calderón, Flor Martín.

- “Reforestación”
Ing. José Carlos Martínez Hernández. 5 de octubre 2009

- “El Bosque de Niebla”
Dr. Tarín Toledo. 19 de octubre 2009

- “Producción de audio-visuales”
Foro interactivo con:
Alejandro Arcos (televisión y documentales), Víctor Manuel Hernández (diseño gráfico en multimedia web), Miguel Agustín Mesa (instalaciones sonoro-visuales) y Idzin Xaca (producción de video) 3 de noviembre 2009

- “ El Agua en Xalapa: la cuenca del Pixquiác”
Sendas A.C. 23 de noviembre 2009



Red Iberoamericana para el Desarrollo Sustentable, A.C.

REDDDES

- “El Habitante Urbano Sustentable”

Dra. Patricia Negreros. 7 de diciembre 2009

- “Semiosfera para la Biosfera”

Dr. Alfredo Troncoso. 22 de marzo 2010

- “La Dimensión Política de la Ciencia y la Tecnología”

Dr. Jaime Fisher. 27 de abril 2010

- “El contexto de los y las jóvenes indígenas del municipio de Tequila, Veracruz”

Lic. Guadalupe Tzopitl. 10 de agosto 2011

- “El acceso a la tecnociencia. Una forma de Ser y Estar en la desigualdad”

Dr. Danú Fabre. 10 de agosto 2011